

## In Templo: demandez le programme!

Coup d'envoi d'une saison printanière d'In Templo, qui s'annonce riche en émotions et en découvertes! Avec notamment une date à retenir dès à présent: celle de la raclette de soutien, le samedi 26 mars au casino d'Orbe, avec la participation du Jodlerclub! Save Ze date!...

Le 5 février tout d'abord, *Je suis grecque*, de Jean Naguel, comédie musicale mettant en scène le fabuleux destin de la comédienne, chanteuse et personnalité politique, Melina Mercuri, magistralement incarnée par la comédienne-chanteuse Nathalie Pfeiffer. Issue de la bourgeoisie athénienne, la chanteuse avait été privée de ses droits civiques lors de la dictature des colonels. Devenue ministre à deux reprises, elle s'était battue corps et âme pour faire revenir à Athènes, les frises du Parthénon! C'est essentiellement la chanteuse qui sera l'âme de cette pièce «naguellienne» en forme d'interviews au rythme de la jetset de Paris à New York...

Toujours en février, l'orchestre Amabilis, qui, sous la baguette de Catalan Ferran Gili-Millera, met régulièrement en avant des talents dignes de se voir propulser sur les meilleures scènes de Romandie. Après les sœurs Berthollet, ce sera cette année le tour de la soprano Anne Ramoni, dans un joli programme de musique cent pour cent classique...

Place ensuite au cabaret début avril, un genre que l'on a passablement oublié de nos jours: celui des chansonniers, avec la jolie réincarnation de ce personnage inimitable que fut Jean-Villard Gilles, le

facétieux créateur de La Venôge, capricieuse à nulle autre pareille! Un redoutable défi que les joyeux lurons de la Compagnie Ad'Opéra ne pouvait se refuser... «On a eu été plus mal!»

Et puis enfin... «Vous reprendrez bien un peu de Bouillon», avec l'inventeur du comique de terroir, Denis Meylan, dit Bouillon en personne, le plus vaudois des humoristes, légendaire co-signataire de la Revue de Servion de Jadis. Auteur inépuisable de sketches à succès et de mille autres spectacles improbables, Bouillon, osons le dire est de facto l'inventeur universel du stand up du Gros de Vaud. Une belle soirée de pédze en perspective!

Bien entendu, nous ne manquerons pas de revenir le moment venu, sur chacune de ces dates pour vous les présenter plus en détail!

### Le programme printemps 2022 d'In Templo

- Je suis grecque, aula de Chantemerle, 5 février, 20 h.
- Concert Amabilis, au Temple, 13 février, 17 h.
- Soirée de soutien, avec le Jodlerclub Juraglöggli, au Casino, 26 mars 20 h.
- Le cabaret de J. V. Gilles, aula de Chantemerle, 9 avril, 20 h.
- Vous reprendrez bien un peu de Bouillon, au Casino, mai, 20 h.

IN TEMPLO offre cinq (5x1) places gratuites au spectacle «Je suis grecque» le 5 février à l'aula du collège de Chantemerle, à 20 h.

Melina Mercuri de Jean Naguel par Cie Paradoxe

Répondre par e-mail [administration@lombibus.ch](mailto:administration@lombibus.ch)