

GOSPEL - MADRI-JAZZ

En 1991, un groupe d'amis se retrouve chaque semaine pour le plaisir de chanter ensemble. Conduit par Muriel Dubuis, ils explorent le genre raffiné du madrigal de la Renaissance, avant d'y ajouter quelques touches de jazz, répertoire ayant conduit au nom de la chorale.

L'actuel directeur, Jean-Luc Dutoit, reprend le chœur en 2000 et l'oriente définitivement vers un Gospel urbain et moderne, pulsé de funk et de soul. Le chœur prend son essor et réunit maintenant plus de cinquante choristes provenant de l'ensemble du canton de Vaud.

En automne de la même année, il se produit avec Diane Tell à l'église St-Romain d'Ayent en Valais, puis avec le Paradise Creek New Orleans Jazz Band et l'orchestre Amati pour deux concerts mémorables au Théâtre du Pré-aux-Moines de Cossonay.

Les nouveaux statuts de l'association, adoptés le 3 octobre 2021 consacrent le nouveau nom du chœur, qui passe de Madrijazz à Madrijazz Gospel afin de préciser l'inspiration principale de son répertoire.

Le 2 juillet 2022, Madrijazz Gospel célèbre son 30^{ème} anniversaire par un concert de gala dans la prestigieuse salle Métropole à Lausanne. Il invite pour l'occasion l'Orchestre Amati, ainsi que l'ensemble Ubufakazi Be Soweto et ses huit choristes (Afrique du Sud). A tour de rôle, puis ensemble lors d'un final explosif, le chœur et ses invités enchantent les plus de 850 spectateurs par leur musique, leurs chants et leurs danses.

Madrijazz Gospel s'est produit lors de 9 concerts à l'automne 2022, ce qui constitue un record pour un semestre et témoigne du besoin du public de se rencontrer à nouveau et de partager des émotions musicales après deux années de disette.

Loin de se reposer sur ses lauriers, Madrijazz Gospel nourrit sans relâche de nouveaux projets afin de poursuivre sa progression et de renouveler le plaisir de découvertes et de concerts partagés.

Samedi 9 octobre 2024
Casino d'Orbe – 20 heures.