

Nabucco (titre initial : *Nabuchodonosor*) est un opéra en quatre actes de Giuseppe Verdi sur un livret de Temistocle Solera, tiré de *Nabuchodonosor* (1836), drame d'Auguste Anicet-Bourgeois et de Francis Cornu et créé le 9 mars 1842 à la Scala de Milan. L'épisode biblique de l'esclavage des Hébreux à Babylone auquel s'identifiait la population milanaise alors sous occupation autrichienne est incarné par le chœur de la troisième partie.

Verdi est un compositeur « engagé ». À l'époque où le compositeur écrit la musique de *Nabucco*, la population milanaise est sous domination autrichienne. Il faut voir cet opéra comme l'appel d'un peuple pour son indépendance avec, comme point culminant, le fameux *Va, pensiero*, connu également sous le nom de « chœur des esclaves », véritable hymne à la liberté.

Le vendredi 9 février 2024 au Cinéma d'Orbe à 19h30. Renseignements : www.cinerive.ch